

## முதல்நிலைத் தொழில் I

### சுரங்கத்தொழில்

சுரங்கத்தொழில் என்பது ஒரு முக்கியமான முதல்நிலைத் தொழிலாகும். சுரங்கத்தொழில் ஒரு நாட்டின் தொழில்வளர்ச்சிக்கு மிகவும் ஆதரவாக உள்ளது.

சுரங்கத்தொழில் என்பது புவியிலிருந்து விலை மதிப்புமிக்க கனிமங்களையும், புவி அமைப்பியல் சார்ந்த பொருட்களையும் தோண்டியெடுக்கும் செயலாகும். புவியிலிருந்து கற்களையும், உலோகங்களையும் தோண்டியெடுக்கும் செயல் வரலாற்றிற்கு முற்பட்ட காலத்திலிருந்தே நடந்து வருகிறது. பழங்கால மக்கள் கனிமங்களைப் பயன்படுத்திக் கருவிகள் மற்றும், சுரடு முரடான ஆயுதங்களையும் தயாரித்தனர். தற்போது, சுரங்கத்தொழில் மிகப்பெரிய அளவில் நடைபெறுகிறது. காரணம், தொழிலகங்கள் கனிமவளங்களை மிகப்பெரிய அளவில் பயன்படுத்துகின்றன.

கனிமவளங்கள் ஒரு புதுப்பிக்க முடியாத வளமாகும். எனவே, சுரங்கத் தொழில் ஒரு 'கொள்ளைத்தொழில்' என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஏனெனில், ஒரு முறை பயனுக்காக தோண்டி

எடுக்கப்பட்ட கனிமங்களைத் திரும்ப வைக்க இயலாது என்ற காரணமே ஆகும்.

#### கனிமங்களின் வகைகள்

கனிமங்களை அவை உள்ளடக்கிய தாதுக்களைக் கொண்டு உலோகக் கனிமம், உலோகமற்ற கனிமம் மற்றும் எரிபொருள் கனிமம் என வகைப்படுத்தலாம். இரும்புத்தாது ஒரு உலோகக் கனிமம். ஏனெனில், அது இரும்பு உலோகத்தைக் கொண்டுள்ளது. ஆனால் சுண்ணாம்புக்கல் போன்ற கனிமங்கள் உலோகமற்றுக் காணப்படுகின்றன. எரிபொருள் கனிமங்கள் உலோகமற்ற கனிம வகையாகும். அவை மிக முக்கியமான எரிபொருள் வளங்களாகும்.

கனிமங்கள் தூய்மையாகவோ அல்லது பாறைகளின் மற்ற பொருட்களுடன் கலந்து தாதுக்களாகவோ கிடைக்கப்பெறுகிறது. தாதுக்கள் தோண்டி எடுக்கப்பட்டுச் சுத்திகரிக்கப்பட்டு மதிப்புள்ள பொருள்களாகப் பிரித்தெடுக்கப்படுகிறது.

கனிமத் தாதுக்கள் பாறைகளின் வெடிப்புகளிலும், இடைமுறிவுகளிலும்

உலோகமுள்ளவை	உலோகமற்றவை	எரிபொருள் கனிமங்கள்
இரும்பு	கந்தகம்	நிலக்கரி
செம்பு	மைக்கா	பெட்ரோலியம்
தங்கம்	நைட்ரேட்	இயற்கைவாயு
தகரம்	சுண்ணாம்புக்கல்	யுரேனியம்
அலுமினியம்	ஆஸ்பெஸ்டாஸ்	தோரியம்

(Faults), இணைப்புப் பகுதிகளிலும் படிவுகளாகக் காணப்படுகின்றன. கனிமத்தாது படிவங்கள் அது அமையும் இடத்திற்கு ஏற்றாற்போல் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. ஆகவே, கனிம தாதுக்களின் படிவங்கள் இயற்கையில் உருவாவதற்கு ஏற்றவாறு வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. பாறைகளினூடே குறைந்த அளவு இருப்பின் அது குறைந்த அளவு தாதுப்படுகை(veins) எனவும், அதிக அளவில் இருப்பின் பெருமளவு தாதுப்படுகை (lodes) எனவும் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. தவிர சில தாதுக்கள் அடுக்குகளாகவும் மற்றும் வண்டல் களாகவும் படியவைக்கப்படுவதாலும் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.

### சுரங்கத் தொழிலின் வகைகள்

கனிமங்கள் பல வழிமுறைகளின் மூலம் தோண்டி எடுக்கப்படுகின்றன. கனிமங்கள் கிடைக்கப்பெறும் இடத்தைப் பொறுத்துப் புவியின் மேற்பரப்பிலோ அல்லது அதற்கு அடுத்த பகுதியிலோ கிடைக்கும் கனிமங்கள் வெட்டி எடுக்கப்படுகின்றன.



படம்-21. திறந்தவெளி முறை

புவியின் மேற்பரப்பில் வெட்டி எடுக்கப்படும் முறைகள், சுரங்கத் தொழில் திறந்தவெளி முறை, பட்டைகளாக எடுத்தல் முறை மற்றும்

வண்டல் பிரித்தல் முறை என வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. இம்முறைகள் புவியின் மேற்பரப்புக்கு அருகாமையிலேயே கிடைக்கும் கனிமங்களை வெட்டியெடுக்கும் முறைகளாகும்.

திறந்தவெளி முறையில் புவியின் மேற்பரப்பிலேயே கிடைக்கும் கனிமங்கள் தோண்டி எடுக்கப்படுகிறது (படம்-21).

பட்டைகளாக எடுத்தல் முறையில், மேற்படிந்த நீள் வடிவில் மண் மற்றும் பாறைகளை அகற்றியபின் கனிமங்கள் வெட்டியெடுக்கப்படுகின்றன. (படம்-22)



படம்-22. பட்டைமுறை

வண்டல் பிரித்தல் முறை என்பது கனிமங்களை சலித்தோ, சுழற்றியோ,



படம்-23 வண்டல் பிரித்தெடுக்கும் முறை-தங்கம்

தெளியவைக்கப்பட்டுப் பிரித்து

எடுக்கப்படும் முறையாகும். இம்முறைகள் ஆற்று படுகைகளில் அதிக அளவில் கலந்து காணப்படும். கனிமங்களை மிதக்கும் இயந்திரங்கள் (dredge) கொண்டு பிரித்து எடுக்க இம்முறை பயன்படுகிறது (படம்-23).

குவாரியிங் எனப்படும் வெட்டியெடுத்தல் முறை சுண்ணாம்புக்கல் போன்ற கட்டடப் பொருள்களைப் புவி மேற்பரப்பிலிருந்து எடுக்கும் முறையாகும்.

நிலத்தடி சுரங்கத்தொழில் முறையில் தாதுக்கள் புவிக்கு உட்பகுதியில் அதிக ஆழத்திலிருந்து வெட்டியெடுக்கும் செயல்முறை மேற்கொள்ளப்படுகிறது. இம்முறை திறந்த வெளி சுரங்கத்தொழில் முறையைக் காட்டிலும் செலவு அதிகமாகும் முறையாகும். பாதுகாப்பு மற்றும் முன் எச்சரிக்கை நடவடிக்கைகள் நிலத்தடி சுரங்கத்தொழிலில் மிக முக்கியமானதாகும் (படம்-24).



படம்-24. நிலத்தடி சுரங்கத் தொழில்

எடுத்துக்காட்டாக, நிலக்கரிச் சுரங்கங்களில் நிலத்திற்கு அடியில் இயற்கை வாயு அடிக்கடி காணப்படுவதால், தீப்பிடிக்கும் வாய்ப்புகள் உள்ளன. ஆதலால் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் மிக முக்கியமாகக் கருதப்படுகிறது.

துளையிடுதல் முறை மூலமாக கச்சா எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு ஆகிய எரிபொருள் கனிமங்கள் துளைத்து எடுக்கப்படுகின்றன. எண்ணெய் கிணறுகளில் இருந்து துளைத்து எண்ணெய் எடுக்க எண்ணெய் ரிக்(Rigs) எனப்படும் ஒருவகை மேடையைப் பயன்படுத்துவர். துளையிட்டு எண்ணெய் எடுக்கும் எண்ணெய் வயல்கள் இருக்கும் இடங்களை, அங்கு காணப்படும் டெரிக் (derricks) எனப்படும் இயந்திரங்களினால் ஆன கோபுரம் போன்று தோற்றமளிக்கும் கட்டமைப்புகளைக் கொண்டு காணலாம் (படம்.23).



படம் 25 எண்ணெய் எடுக்கும் மேடை அமைப்பு மற்றும் கோபுர கட்டமைப்பு

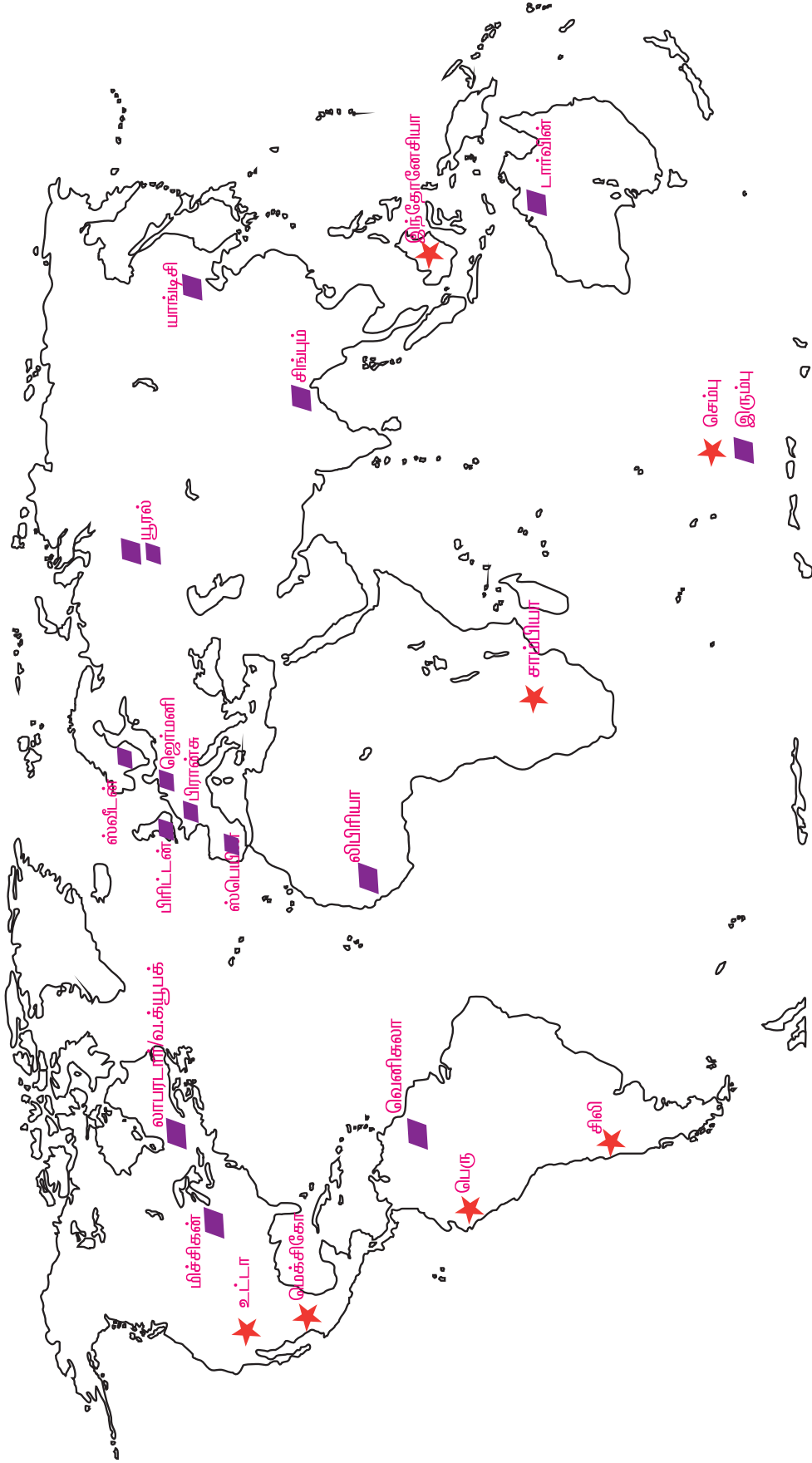
### கனிமங்களின் பரவல்

#### உலோகக் கனிமங்கள் இரும்புத் தாது

மேக்னடைட், ஹேமடைட், லிமோனைட் மற்றும் சிடரைட் ஆகியவை இரும்புத் தாதுவின் வகைகளாகும். இரும்புத்தாதுவின் வகைகள் அவை கொண்டுள்ள இரும்பின் அளவைப் பொறுத்து வகைப்படுத்தப்பட்டு இருக்கின்றன. இரும்புத் தாது உலகில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடு, கனடா, ஆஸ்திரேலியா, சீனா, பிரேசில், இந்தியா மற்றும் கஜகஸ்தான் ஆகிய நாடுகளில் அதிக இடங்களில் பரவியுள்ளன.

## சமூக அறிவியல்

உலகில் இரும்பு மற்றும் செம்பு கிடைக்கப் பெறும் வட்டாரங்கள்



## செம்பு

இத்தாது திறந்த வெளி சுரங்கத்தொழில் முறை மூலம் எடுக்கப்படுகிறது. அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் (உட்டா) மெக்சிகோ, சாம்பியா, சிலி மற்றும் இந்தோனேஷியா ஆகிய இடங்களில் செம்பு படிமங்கள் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன (படம்.26).

## பாக்ஸைட்

பாக்ஸைட் அலுமினியத்தின் தாது ஆகும். பாக்ஸைட் திறந்தவெளிச் சுரங்கமுறை மூலம் எடுக்கப்படுகிறது. ஆஸ்திரேலியா, பிரேசில், ஜமைக்கா மற்றும் கினியா ஆகிய நாடுகளில் மிகப்பெரிய பாக்ஸைட் கனிம இருப்புகள் காணப்படுகின்றன.

## தகரம்

தகரத்தின் தாது கேசிடரைட் (Cassiterite) ஆகும். இது வண்டல் பிரித்தல் முறை மூலமாக பிரித்தெடுக்கப்படுகிறது. மலேசியா, பொலிவியா, இந்தோனேஷியா, சீனா, ரஷ்யா, நைஜீரியா மற்றும் காங்கோ ஆகிய நாடுகளில் உள்ள சுரங்கங்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது.

## தங்கம்

தங்கம் ஒரு விலையுயர்ந்த உலோகம் என்பதை அறிவோம். தங்கம் பெரும்பாலும் வண்டல் பிரித்தல் முறை மூலம் பிரித்து எடுக்கப்படுகிறது. காரட் (carat) என்ற சொல் தங்கத்தின் தூய தன்மையை தெரிந்துக் கொள்ளப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. உலகில் தங்கம் அதிக அளவில் தென்ஆப்பிரிக்கா, கனடா, அமெரிக்க ஐக்கியநாடுகள், ஆஸ்திரேலியா மற்றும் கானா ஆகிய நாடுகளில் உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது.

## உலோகமற்ற கனிமங்கள்

உப்பு, பொட்டாசியம், நைட்ரேட், சல்பர், மைக்கா, பாறை உப்பு மற்றும் பாஸ்பேட் போன்ற கனிமங்கள் உலோகமற்றக் கனிமங்கள் ஆகும். மாணிக்கம் மற்றும் வைரம் போன்றவை உலோகமற்ற கனிமவகையைச் சார்ந்ததாகும்.

## கந்தகம்

இது நிலத்தடி சுரங்கமுறை மூலம் வெட்டியெடுக்கப்படுகிறது. இது பளீர் மஞ்சள் நிறத்தில் காணக்கிடைக்கும் கனிமமாகும். இதனை கனரக இரசாயன தொழிலகங்கள், வேதியியல் பொருள்கள் தயாரிக்க கந்தகத்தை பயன்படுத்துகின்றது. அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், மெக்சிகோ, இத்தாலி மற்றும் ஜப்பான் ஆகிய நாடுகள் கந்தகத்தை அதிகம் உற்பத்தி செய்யும் நாடுகளாகும்.

## மைக்கா

மைக்கா கருப்பு நிறமுடைய கனிமமாகும். இது ஒளிபுகும் தன்மை கொண்டது. இது மிக எளிதில் அடுக்குகளாகவும், பட்டைகளாகவும் பிளவுபடும் தன்மை கொண்டது. இது மின்சக்தி தயாரிக்கும் தொழிற்சாலைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், இந்தியா, நார்வே, பிரேசில் மற்றும் ரஷ்யா ஆகிய நாடுகள் முக்கிய உற்பத்தி நாடுகளாகத் திகழ்கின்றன.

## ஆஸ்பெஸ்டாஸ்

இது பொதுவாகத் திறந்தவெளிச் சுரங்கங்களிலிருந்து வெட்டி எடுக்கப்படுகிறது. இது எளிதில் தீ பிடித்துக்கொள்ளாப் பொருள்கள்

தயாரிக்கப் பயன்படுகிறது. இது கனடா, ரஷ்யா, பிரேசில், தென் ஆப்பிரிக்கா, ரொடீஷியா, சீனா, அமெரிக்க ஐக்கிய நாடு மற்றும் இத்தாலி ஆகிய நாடுகளில் அதிக அளவு வெட்டி எடுக்கப்படுகிறது.

### எரிபொருள் கனிமங்கள்

நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு ஆகிய மூன்றும் மிக

முக்கியமான எரிபொருள் கனிம வளங்கள் ஆகும். இவை உலோகமற்ற கனிமங்களின் வகையில் அடங்கும். இத்தகைய புதுப்பிக்க இயலாத வளங்களைப் பற்றி முன்பே ஒரு பாடத்தில் விரிவாகப் படித்துள்ளோம்.

### பயிற்சி

#### I) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. சுரங்கத்தொழில் ஒரு \_\_\_\_\_ தொழில் எனவும் கருதப்படுகிறது.
2. திறந்தவெளிச் சுரங்கமுறை என்பது \_\_\_\_\_ எனவும் அழைக்கப்படுகிறது.
3. கனிமங்கள் ஒரு புதுப்பிக்க இயலாத \_\_\_\_\_.
4. மைக்கா \_\_\_\_\_ தொழிற்சாலைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.
5. \_\_\_\_\_ என்பது எண்ணெய் வயல்களில் கோபுரம் போன்ற தோற்றமுடைய கட்டமைப்புகளாகும்.

#### II) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. வண்டல் மண் படிவுகளோடு காணப்படும் கனிமம்  
அ) தங்கம்                      ஆ) இரும்பு                      இ) நிலக்கரி
2. அலுமினியத்தின் தாது  
அ) கந்தகம்                      ஆ) பாக்கஸைட்                      இ) நிலக்கரி
3. மேக்னடைட் தாதுவை கொண்ட கனிமம்  
அ) இரும்பு                      ஆ) சிடரைட்                      இ) தங்கம்
4. இது ஒரு உலோகமற்ற கனிமமாகும்  
அ) பெட்ரோலியம்                      ஆ) கந்தகம்                      இ) தகரம்

#### III) பொருத்துக.

1. எரிபொருள்                      தகரம்
2. மலேசியா                      தங்கம்
3. வண்டல் பிரித்தெடுத்தல்                      கட்டடப்பொருள்
4. சுண்ணாம்புக்கல்                      சிலி
5. செம்பு                      நிலக்கரி

**IV) சுருக்கமான விடையளிக்க.**

1. கனிமங்கள் புவியில் எவ்வாறு கிடைக்கப் பெறுகின்றன ?
2. நிலத்தடி சுரங்கத் தொழில் முறை பற்றி சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
3. நிலக்கரியின் பல வகைகள் யாவை ?
4. எரிபொருள் கனிமங்கள் யாவை ?
5. வண்டல் பிரித்தல் முறை என்றால் என்ன ?

**V) விரிவான விடையளிக்க.**

1. சுரங்கத் தொழிலின் வகைகளை விவரி.
2. உலோகக் கனிமங்கள் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.

## உருவாக்க மதிப்பீடு

### I. குறுக்கெழுத்துப் பயிற்சி:

இடமிருந்து வலமாகவும், மேலிருந்து கீழாகவும் அமைந்துள்ள சொற்களைக் கண்டு பிடிக்கவும்.

				4		3			
			1						
2			6						
5									

### இடமிருந்து வலம்:

1. அலுமினியத்தின் தாது . (4)
2. புவியும் மேற்பரப்பில் இருந்து எடுக்கப்படும் சுரங்கத் தொழில். (8)
5. பளீர் மஞ்சள் நிறத்தில் காணக்கிடைக்கும் உலோகமற்ற கனிமம். (5)

### மேலிருந்து கீழ்:

3. மேற்படிந்த, நீள் வடிவில் மண் மற்றும் பறைகளை அகற்றி கனிமம் எடுக்கும் முறை.(5)
4. ஒளிபுகும் தன்மை கொண்ட கனிமம். (3)
6. வண்டல் பிரித்தல் முறையில் எடுக்கப்படும் விலை உயர்ந்த உலோகம். (4)

### II. அறிக்கை தயாரித்தல்:

1. நமது மாநிலத்தில் காணப்படும் கனிமங்களின் பட்டியல் ( உலோகம் மற்றும் உலோகமற்ற கனிமங்கள்) பற்றி அறிக்கை எழுதவும்.
2. நமது மாநிலத்தில் சுரங்கத் தொழில் நடைபெறுகிறதா? நடைபெறுகிறது எனில் அதைப் பற்றிய விவரங்களை சேகரிக்கவும்.
3. சுரங்கத் தொழில் வகைகளின் படங்களைச் சேகரிக்க.

### III. வரைபடத்திறன்:

உலக வரைபடத்தில் இரும்புத்தாது காணப்படும் இடங்களைக் குறிப்பிடுக.

### V. கலந்துரையாடுதல்:

1. எரிபொருள் கனிமங்களை எவ்வாறு பாத்துக்கலாம் என கலந்துரையாடுக.
2. ஒருநாள் எரிபொருள் பயன்படுத்தாத ஒரு வீடு அல்லது ஒரு தொழிற்சாலை எவ்வாறு செயல்படும் என்பது பற்றி கற்பனை செய்து விவாதிக்கவும்.





## தேசிய ஒருமைப்பாடு

### இந்தியா பல இனங்களின் அருங்காட்சியகம்

பாரதம் என்று அழைக்கப்படும் இந்தியா, ஒரு மிகப் பெரிய நாடாகும். பல மதங்களின் பிறப்பிடமாக இந்தியா திகழ்கிறது.

ஆரம்ப காலத்தில் ஆரியர்கள் இந்தியாவில் குடியேறினர். அவர்களை தொடர்ந்து பாரசீகர்கள், கிரேக்கர்கள், குஷாணர்கள், ஹூணர்கள், அரேபியர்கள், மங்கோலியர்கள், மொகலாயர்கள் மற்றும் ஐரோப்பியர்கள் இந்தியா விற்கு வந்து தங்கள் ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டி, பல புதிய இனங்கள் தோன்றுவதற்கு வழிவகுத்தனர். எனவே இந்தியா “பல இனங்களின் அருங்காட்சியகமாக” தோற்றமளிக்கிறது.

இந்தியா மனித இனங்களின் அருங்காட்சியகம்.

### கலாச்சார ஒற்றுமை

இந்திய கலாச்சாரம் உலகில் மிகச் சிறந்ததாகப் போற்றப்படுகிறது. கலாச்சாரம் என்பது பண்பட்ட சமுதாயத்தின் வெளிப்பாடாகும். இது தனிமனிதன் மற்றும் சமுதாயத்தில் அவனின் செயல்பாடாகக் கருதப்படுகிறது. இது மொழி, இனம், இலக்கியம், சமயம், தத்துவம், பழக்க வழக்கங்கள் போன்றவைகள் மூலமாக வெளிப்படுகிறது. இந்தியா பல கலாச்சாரங்களின் ஒன்றிணைப்பு மூலம் கலாச்சார ஒற்றுமையைப் பெற்றுத் திகழ்கிறது. இது பன்முக பண்பாட்டு சமுதாயத்தை உருவாக்குகிறது.

### மொழிகள்

மக்கள் பல மொழிகளைப் பேசுகின்றனர். இந்தியா விடுதலை பெற்றதும் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியில் வாழும் பெரும்பான்மையான மக்கள் பேசும் மொழியை அடிப்படையாகக் கொண்டு பல மாநிலங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது. இந்தியாவில் சுமார் 845 மொழிகள் பேசப்படுகின்றன. இவற்றுள் 22 மொழிகள் அரசியலமைப்பு சட்டத்தில் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன. தேவநாகிரி வடிவிலான இந்தி எழுத்து இந்தியாவின் அலுவல் மொழியாக உள்ளது. ஆங்கிலம் அலுவலக இணைப்பு மொழியாக உள்ளது.

### இலக்கியம்

இந்தியா இலக்கியங்களின் கருவூலமாகத் திகழ்கிறது. வேதங்கள், இராமாயணம், மகாபாரதம், பகவத்கீதை, விவிலியம், குரான் மற்றும் திருக்குறள் போன்றவை இந்தியர்களிடையே புகழ்பெற்றுள்ளன.

தமிழில் எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு, ஐம்பெரும் காப்பியங்கள், பெரிய புராணம், நள வெண்பா, கலிங்கத்துப்பரணி, தேவாரம், நாலாயிரத்திவ்ய பிரபந்தம் போன்றவை தமிழில் சிறப்புமிக்க இலக்கியங்களாகும். இவை வரலாற்று நிகழ்வுகளை விவரிப்பதோடு மட்டுமல்லாமல் தமிழ் மொழிக்கும் அழகு சேர்க்கின்றன.

சமஸ்கிருத மொழியில் வால்மீகியின் இராமாயணம்,

காளிதாசரின் மேகதூதம் மற்றும் சாகுந்தலம் இலக்கியத்துறையில் புகழ்பெற்றவைகளாகும். இந்தியர்கள் மொழி, சமயம், சாதி வேறுபாடுகளின்றி இலக்கிய வளத்தினை நுகர்ந்து இன்பறுகின்றனர். இவை இந்திய ஒருமைப்பாட்டை வளர்ப்பதில் முக்கிய பங்காற்றி வருகின்றன.

### விழாக்கள்

இந்தியா பல்வேறு விழாக்களுக்கு புகழ்பெற்ற நாடாக விளங்குகிறது. தீபாவளி, ராமநவமி, கிருஷ்ண-ஜெயந்தி, தூர்காபூஜா (நவராத்திரி) மற்றும் மகரசங்கராந்தி (பொங்கல்) ஆகிய இந்து விழாக்கள் நாடு முழுவதும் கொண்டாடப்படுகிறது. அதேபோல் மிலாது-நபி, பக்ரீத் மற்றும் இரமலான் போன்ற இசுலாமிய விழாக்களும், புனித வெள்ளி, ஈஸ்டர் மற்றும் கிறிஸ்துமஸ்



தீபாவளி

போன்ற விழாக்கள் கிறித்துவர்களால் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படுகிறது. சீக்கியர்கள் குருநானக் ஜெயந்தியையும், புத்தர்கள்(பௌத்தர்கள்) புத்த பூர்ணிமாவையும், சமணர்கள் மகாவீர்-ஜெயந்தியையும் கொண்டாடி வருகின்றனர். ஆங்கிலப் புத்தாண்டை அனைவரும் சமய வேறுபாடு கருதாமல் கொண்டாடி மகிழ்கின்றனர்.

சமய விழாக்கள் மக்களிடையே சகோதரத்துவத்தையும், நட்பையும், சமய



கிறிஸ்துமஸ்



ரம்ஜான்

சகிப்புத்தன்மையையும் வளர்த்து வருகின்றன.

### பழக்க வழக்கங்களும், பாரம்பரியமும்

உலக மக்கள் வியக்கும் வகையில் இந்தியாவின் பழக்க வழக்கங்களும், பாரம்பரியமும் வளர்ந்துள்ளன. நமது பாரம்பரியத்தின் வெளிப்பாடாக விருந்தோம்பல், ஈகை, அண்டை அயலாருடன் நல்லுறவு, சகோதரத்துவம், அன்பு, சமதர்மம், சகிப்புத்தன்மை, மனித நேயம், அமைதி, ஆன்மீக உணர்வுகள் மற்றும் பெரியோர்களுக்கு மதிப்பளித்தல் ஆகியவை அமைந்துள்ளன. இந்தியர்களிடையே வளர்ந்துள்ள இந்த நற்பழக்கங்கள் வேற்றுமையை மறந்து ஒற்றுமையாக வாழ வழிவகுக்கின்றன.